



ROMÂNIA
JUDEȚUL TIMIȘ
CONSILIUL JUDEȚEAN



COMISIA DE SELECȚIE ȘI EVALUARE A PROIECTELOR CULTURALE

PUNCTAJELE PROIECTELOR PENTRU SESIUNEA a II –a

TI - MANIFESTĂRI CULTURALE REALIZATE DE INSTITUȚIILE DE CULTURĂ PROFESIONISTE DIN JUDEȚUL TIMIȘ ÎN COLABORARE CU C.J.TIMIȘ PRIN „AGENDA PRINCIPALELOR MANIFESTĂRI CULTURAL - ARTISTICE ȘI DE TINERET” PE ANUL 2019 ÎN JUDEȚUL TIMIȘ Sesiunea a II a

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificați a) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1.	„Revoluția Conștiinței”, Ediția a II - a	40	10	10	5	5	15	5	90

2.	„Festivalul Internațional de Muzică Nouă INTRADA ” , ediția a VI-a	40	10	10	5	5	15	5	90
3.	„Gala Blues-Jazz KAMO” , ediția a XXIX - a	40	10	10	5	5	15	5	90
4.	„ Baiadera” (La Bayadere),de Ludwig Minkus premieră,spectacol de balet	40	10	10	5	5	15	5	90

Comisia de selecție:

Negoită Adrian Valentin

Blaga Lucian

Jumanca Romanița

Glăvan Ciprian

Traia Ioan

Dinca Diana

Scorobete Adrian

T II - MANIFESTĂRI CULTURALE REALIZATE DE CONSILIILE LOCALE ÎN COLABORARE CU C.J.TIMIȘ PRIN „AGENDA PRINCIPALELOR MANIFESTĂRI CULTURAL - ARTISTICE ȘI DE TINERET” PE ANUL 2019 ÎN JUDEȚUL TIMIȘ
Sesiunea a II a

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1.	„Gala Internațională de Jazz”, Ediția a IX-a	40	10	10	5	5	10	5	85
2.	Talente....talente ediția a III-a „Mandru-i cântecul și graiul ”,	40	10	10	5	5	10	5	85
3.	Concert de colinde și obiceiuri de Crăciun – „La gazda de omenie ”, Ediția a VII -	40	10	10	5	5	10	5	85

	a								
4.	„Sărbătoarea Centrului Cultural – România în prag de sărbătoare” Ediția a IV - a	40	10	10	5	5	10	5	85
5.	„Folclor bănățean și laurii premia- ților anului 2019”, Ediția a XIII - a	40	10	10	5	5	10	5	85
6.	„Colindul Pițărăilor - obiceiuri și datini de Crăciun”, Ediția a II - a	40	10	10	5	5	10	5	85
7.	„Festivalul Interetnic Jaku Ronkov”. Ediția a XVI-a	35	10	10	5	5	15	5	85
8.	„Sărbătoarea fiilor satului”, Ediția a XII - a	40	10	10	5	5	15	5	90
9.	„Colindă-n cer și pe pământ ”- Spectacol de colinde și obiceiuri de iarnă,	40	10	10	5	5	10	5	85

	a VII – a ediție								
10	„Ziua Recoltei”, Ediția a IX-a	40	10	10	5	5	10	5	85
11.	„Schimb intercultural de promovare a tradițiilor ”,	30	15	15	5	5	10	5	85
12.	„30 de ani de libertate # 30deanidelibe rtate89 Ediția a 2-a	10	10	10	5	5	10	5	55

Comisia de selecție:

Negoită Adrian Valentin

Blaga Lucian

Jumanca Romanița

Glăvan Ciprian

Traia Ioan

Dinca Diana

Scorobete Adrian

T III - MANIFESTĂRI CULTURALE REALIZATE ÎN SPAȚIUL DKMT ÎN COLABORARE CU C.J.TIMIȘ PRIN „AGENDA PRINCIPALELOR MANIFESTĂRI CULTURAL - ARTISTICE ȘI DE TINERET” PE ANUL 2019 ÎN JUDEȚUL TIMIȘ

Sesiunea a II a

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1.	„Revista elevilor din euroregiunea DKMT ”	40	10	10	5	5	10	5	85
2.	„Schimburi interculturale DKMT” ediția a XI - a	40	10	10	5	5	10	5	85

Comisia de selecție:

Negoită Adrian Valentin
Blaga Lucian
Jumanca Romanița
Glăvan Ciprian

Dinca Diana
Scorobete Adrian
Traia Ioan

T IV - MANIFESTĂRI CULTURALE REALIZATE DE ORGANIZAȚIILE NEGUVERNAMENTALE ÎN COLABORARE CU C.J.TIMIȘ PRIN „AGENDA CULTURALĂ ȘI DE TINERET” FINANȚATĂ DIN BUGETUL C.J.TIMIȘ PE ANUL 2019
Sesiunea a II a

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitate a acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1.	Conferința internațională „După 30 de ani. Moștenirea otrăvită a comunismului”, ediția a IV-a	40	10	10	5	5	15	5	90
2.	„Balul Vienez de la Timișoara”, ediția a VIII-a	40	10	10	5	5	15	5	90

	- 22 noiembrie 2019								
3.	CD al formației Bega Blues Band, condusă de Ionel Johnny Bota, cu titlul „Miracles”	30	10	10	5	5	15	5	80
4.	„30 de ani de la declanșarea Revoluției Române din Decembrie 1989”, ediția a XIII-a	30	10	10	5	5	15	5	80
5.	„Festivalul Internațional Timorgelfest 2019, Zilele Muzicii de Orgă din Banat”, ediția a IX-a	30	10	10	5	5	15	5	80
6.	„CUBICI STAGE”, prima ediție	10	10	10	5	5	10	5	55

7.	Festivalul Național de interpretare vocală și instrumentală „Un copil, o stea” (festival pentru copii având vârsta 6-16 ani), ediția a VII-a	40	10	10	5	5	15	5	90
8.	„Obiceiuri de iarnă a sârbilor din Lunca Mureșului” , prima ediție	10	10	10	5	5	10	5	55
9.	„Concursul de interpretare și creație artistică ROMARTE” , prima ediție	30	10	10	5	5	15	5	80
10.	„ArTerapia pentru copii și adolescenți” , ediția a IV - a	30	10	10	5	5	15	5	80
11.	„eLibrăria - Cărți audio” ,	30	10	10	5	5	15	5	80

	prima ediție								
12.	„Joc și Cânt peste Generații”, ediția a X-a	10	10	10	5	5	10	5	55
13.	„Moștenire culturală bănățeană - ediția a IV-a/ Interferențe laice și duhovnicești . Omagierea Revoluției timișorene din decembrie 1989”	10	10	10	5	5	10	5	55
14.	„Magia Crăciunului în ochii copiilor soarelui”, prima ediție	10	10	10	5	5	10	5	55
15.	„Aprofundarea cunoștințelor fotografice prin workshopuri dedicate în	30	10	10	5	5	15	5	80

	cadrul Imagine Timișoara Festival”, prima ediție								
16.	Tabără de creație „Icoana mea”, ediția a VI-a	30	10	10	5	5	10	5	75
17.	„Festivalul de Datini, Colinde și Obiceiuri de Iarnă”, ediția a IX-a	30	10	10	5	5	10	5	75
18.	„Pe fir de cântec străbun”	10	10	10	5	5	10	5	55
19	„Sărbătorea Crăciunului - In Memoriam Marioara Murărescu”, ediția a III - a	40	10	10	5	5	10	5	85
20	„Dezvoltarea Comunității Creative”, ediția a IV- a	30	10	10	5	5	10	5	75
21	Educație muzicală: 1. Spectac ol poveste	30	10	10	5	5	15	5	80

	cu și pentru copii 2. Educație muzicală a elevilor în școli și licee								
22	„Exceleță Bănățeană” , prima ediție	30	10	10	5	5	15	5	80
23	„ Festivalul Istoric Banatul” , prima ediție (o continuare a proiectului Școala barzilor, ediția a IV-a)	30	10	10	5	5	15	5	80
24	Festivalul de colinde „Ioan Iancu Horvath” , ediția a II- a	10	10	10	5	5	10	5	55
25	„Arta mijloc de cunoaștere și autocunoaștere” , ediția a IV - a	10	10	10	5	5	10	5	55
26	„Cultura și	40	10	10	5	5	10	5	85

	Educația Azi ", ediția a V - a								
27	„Cinema Educa ", prima ediție	10	10	10	5	5	10	5	55
28	„Aniversarea a 30 de ani de la Revoluția din Timișoara - Lugoj ", ediția a XVI-a	40	10	10	5	5	15	5	90
29	„Nostalgia anilor '90-2000 ", prima ediție	30	10	10	5	5	15	5	80
30	„Reconstituirea evenimentelor Revoluției din '89 ", prima ediție	10	10	10	5	5	10	5	55
31	1289 TM , ediția a VI - a	10	10	10	5	5	10	5	55
32	„Sabin Drăgoi Internațional Singing Competition ", ediția a XI-a	30	10	10	5	5	15	5	80
33	Spectacol	30	10	10	5	5	15	5	80

	„Banatul în sărbătoare” , prima ediție								
34	„Conferința Națională a Ghizilor de Turism” , prima ediție	30	10	10	5	5	15	5	80
35	„Crăciun Baroc” , ediția a VIII-a	0	10	10	5	5	15	5	50
36	„FLIGHT REMIX”	10	10	10	5	5	10	5	55
37	„Magia Dansului” , ediția a II - a	40	10	10	5	5	15	5	90
38	Multikult - Istoria Vie a Banatului - Învățarea istoriei Banatului prin program interactiv de tipul „Știați că ?”	10	10	10	5	5	10	5	55
39	„Student Dojo” , ediția a VI - a	10	10	10	5	5	10	5	55
40	„Junior	10	10	10	5	5	10	5	55

	Design Antreprenor Handmade ”, ediția a II - a								
41	„Plan BETA: responsabilitate pentru viitorul mediului construit ”, prima ediție	10	10	10	5	5	10	5	55
42	„Luna micilor exploratori culturali”	0	10	10	5	5	15	5	50
43	„Harta interactivă a comunității creative și implicate ”, prima ediție	10	10	10	5	5	10	5	55
44	Concursul județean de cultură religioasă „Bucuria Nașterii Domnului în suflet de copil ”, ediția a VII-a	40	10	10	5	5	15	5	90
45	„Welcome Week ”,	10	10	10	5	5	10	5	55

	ediția a IV-a								
46	„Semnificația Simbolurilor de pe IA Românească” , ediția a III-a	30	10	10	5	5	15	5	80
47	„Laurii Campionilor	40	10	10	5	5	15	5	90
48	TIMIȘOARA 30 de ani de la Revoluția Română, 30 de ani de la Căderea Zidului Berlinului	10	10	10	5	5	10	5	55
49	Cancel_aria” , ediția a II - a	10	10	10	5	5	10	5	55
50	Program aniversar `Remember 89`	40	10	10	5	5	15	5	90
51	Alaiul colindătorilor	40	10	10	5	5	15	5	90
52	„Ziua recoltei la Butin“ , ediția a VIII-a	10	10	10	5	5	10	5	55

DI. Consilier Negoită Adrian s-a abținut de la notarea proiectelor vizând dansul.

DI. Scorobete Adrian s-a abținut de la notarea proiectelor musical – instrumentale.

D-na Jumanca Romanița s-a abținut de la notarea proiectelor Universității de Vest.

Comisia de selecție:

Negoită Adrian Valentin

Blaga Lucian

Jumanca Romanița

Glăvan Ciprian

Traia Ioan

Dinca Diana

Scorobete Adrian

**T V - MANIFESTĂRI CULTURALE REALIZATE DE INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN TIMIȘ ÎMPREUNĂ CU C.J.TIMIȘ PRIN „AGENDA CULTURAL ARTISTICĂ ȘI DE TINERET” PE ANUL 2019 ÎN
JUDEȚUL TIMIȘ
Sesiunea a II a**

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1.	Proiect educativ interjudețean „Tradițiile neamului nostru în context european - spectacol"	30	10	10	5	5	15	5	80
2.	„Prețuim sănătatea", ediția a XI - a	30	10	10	5	5	10	5	75
3.	Simpozionul Internațional „Educația și noile	30	10	10	5	5	15	5	80

	tehnologii IT în Eroregiune", ediția a XIII - a								
4.	Școala – spațiu educațional european intercultural, ediția a IV - a	30	10	10	5	5	15	5	80
5.	Conferința Națională „1 Decembrie – Ziua Unității Naționale”, ediția a VII – a	0	10	10	5	5	15	5	50
6.	Conferința Națională „Biblioteca școlară – spațiu ideal de informare și comunicare”, ediția a IX - a	0	10	10	5	5	15	5	50
7.	ROBOTICA CNB	30	10	10	5	5	15	5	80
8	Festival – concurs „Cântec, joc și grai	30	10	10	5	5	15	5	80

	străbun", ediția a XII - a								
9.	„Festival Județean de teatru pentru tineret"	0	10	10	5	5	15	5	50
10.	Standarde Europene în școli timișene	40	15	15	5	5	10	5	95
11.	Proiect județean „Festivalul Îngerilor"	10	10	10	5	5	10	5	55
12.	Concursul județean de recitare în grai bănățean „Mândru mi-s că-s bănățean" Ediția a VI - a	30	10	10	5	5	10	5	75
13.	Concurs de pictură religioasă „Viața Mântuitorului în imagini, Ediția a XV-a	20	10	10	5	5	15	5	70
14.	English Culture and Civilization	0	10	10	5	5	15	5	50
15.	Festivalul Științelor pentru copii	30	10	10	5	5	15	5	80

16.	„Dreptul la locuire și management ul zonelor cu importanță avifaună”	10	10	10	5	5	10	5	55
17.	Atelier de Robotica multimedia arduino	30	10	10	5	5	10	5	75
18.	Problemele de mediu ale lumii contemporane	0	10	10	5	5	15	5	50
19.	Cartea – lumină pentru suflet	10	10	10	5	5	10	5	55
20.	Educație prin sport și pentru sport	30	10	10	5	5	15	5	80
21.	Mici artiști pe scene mari	40	15	15	5	5	10	5	95
22.	Aniversarea a 250 de ani de educație la Școala Gimnazială Nr. 3, Lugoj, ediția a V - a	30	10	10	5	5	15	5	80
23.	Maratonul lecturii	0	10	10	5	5	15	5	50
24.	Simpozion internațional	0	10	10	5	5	15	5	50

	Redimensionarea învățământului românesc								
25.	O alimentație sănătoasă pentru o viață sănătoasă	0	10	10	5	5	15	5	50

Comisia de selecție:

Negoită Adrian Valentin
 Blaga Lucian
 Jumanca Romanița

Glăvan Ciprian
 Traia Ioan
 Dinca Diana

Scorobete Adrian

T VI - REVISTE ON LINE, EDITARE ȘI TIPĂRIRE DE CARTE - ȘI ALTE ACTIVITĂȚI COMPLEMENTARE EDITĂRII ȘI TIPĂRII - PRIN „AGENDA CULTURAL ARTISTICĂ ȘI DE TINERET” PE ANUL 2019
Sesiunea a II a

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1	„Candelă împotriva timpului. După 30 de ani”	30	10	10	5	5	15	5	80
2	„Apa din oglindă de Gheorghe Marinescu”	0	10	10	5	5	15	5	50
3	„Aleea nemuritorilor”	0	10	10	5	5	15	5	50
4	„Domnița valahă de Viorica Bălțeanu”	30	10	10	5	5	15	5	80
5	„Nostimade	0	10	10	5	5	10	5	45

	muzicale”. Ediția a doua.								
6	Restituiri: Cronica parohiei ortodoxe române Timișoara Viile Fabric (1933-1954)	30	10	10	5	5	15	5	80
7	Restituiri culturale bănățene, autor Veronica Balaj	30	10	10	5	5	15	5	80
8	Printre proprietarii de cuvinte (Cursă hermeneutică) . Cronici de întâmpinare și alte texte, autor Florin- Corneliu Popovici	30	10	10	5	5	15	5	80
9	Să fii tu însuși în viforul timpului, Subtitlu: 1 Decembrie 1918. O zi pentru istorie, autor Vasile	30	15	10	5	5	10	5	80

	Bogdan								
10	Drama țaranului, satului și pământului românesc într-un secol de iluzii, dezamăgiri și speranțe sau Viața rurală românească pe lungul drum între Flămânzi și Uniunea Europeană, autor Acad. Păun Ion Oțiman	30	10	10	5	5	15	5	80
11	Pânze de argint. Arta fotografică din vestul României, autor Cristian Graure	0	10	10	5	5	15	5	50
12	Memorie și diversitate culturală la Timișoara	30	10	10	5	5	15	5	80
13	Șanovițeni de neuitat - Nicolae Ursu,	30	10	10	5	5	15	5	80

	compozitor și folclorist								
14	300 de minute	30	10	10	5	5	15	5	80
15	O carte de referință pentru românii din întreg Banatul: Monografia - 70 de ani de program în limba română la Radio Novi Sad (1949-2019) , autor Lucian Marina	30	10	10	5	5	15	5	80
16	Istoricul Parohiei Ortodoxe Române Timișoara Fabric Est (1939 - 2019)	30	10	10	5	5	15	5	80
17	Tipărirea și distribuirea gratuită a unui pliant despre Unirea Banatului cu România	30	10	10	5	5	10	5	75
18	Politehnica University Timișoara, 1989-2019:	40	15	10	5	5	10	5	90

	100 SCIENTIFIC BOOKS IN HIGHLIGHT								
19	Memorii cu privire la integritatea Banatului	30	10	10	5	5	15	5	80
20	Societatea Românească Bănăţeană la Sfârşitul Primului Război Mondial	0	10	10	5	5	15	5	50
21	Evoluţia interferenţelor stilistice ale obiceiurilor populare	30	10	10	5	5	15	5	80
22	Colecţia de creaţii literare „Vorba Bănăţană”, ediţia I (Volumele 1,2,3 şi 4)	30	10	10	5	5	10	5	75
23	Revistă literară - „Tăt Banatu-i fruncea”	30	10	10	5	5	15	5	80
24	Ofensiva Expoziţională	30	10	10	5	5	15	5	80
25	„Timișoara” –	30	10	10	5	5	15	5	80

	30 de ani de la Revoluția Română din Decembrie 1989”								
26.	Schița unui capitol pentru manualele de istorie - Revoluția din Decembrie 1989	30	10	10	5	5	10	5	75
27.	Timișoara Decembrie 1989 – cronologia libertății noastre	30	10	10	5	5	15	5	80

Comisia de selecție:
Negoia Adrian Valentin
Blaga Lucian

Glăvan Ciprian
Jumanca Romanița

Scorobete Adrian
Traia Ioan

Dinca Diana

T VII - MANIFESTĂRI DEDICATE TINERILOR, REALIZATE PRIN „AGENDA CULTURAL ARTISTICĂ ȘI DE TINERET” FINANȚATĂ DIN BUGETUL C.J.TIMIȘ PE ANUL 2019 Sesiunea a II a

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1.	Seminarul Local de Motivare și Instruire	0	10	10	5	5	10	5	45

Comisia de selecție:

Negoită Adrian Valentin
Blaga Lucian
Jumanca Romanița

Glăvan Ciprian
Traia Ioan
Dinca Diana

Scorobete Adrian