



ROMÂNIA  
JUDEȚUL TIMIȘ  
CONSILIUL JUDEȚEAN



COMISIA DE SELECȚIE ȘI EVALUARE A PROIECTELOR CULTURALE

Nr.18458/15.09.2020

**PUNCTAJE PROIECTE**

**T II - MANIFESTĂRI CULTURALE REALIZATE DE U.A.T.-URI ÎN COLABORARE CU C.J.TIMIȘ PRIN „AGENDA PRINCIPALELOR MANIFESTĂRI CULTURAL - ARTISTICE ȘI DE TINERET” PE ANUL 2020 ÎN JUDEȚUL TIMIȘ, sesiunea a III -a**

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1.	<b>Colindăm Domnului Bun - festival național de colinde și</b>	30	15	15	5	5	15	5	90

	<b>datini de Crăciun - ediția a V-a</b>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

**Comisia de selecție:**

Negoită Adrian Valentin

Blaga Lucian

Glăvan Ciprian

Scorobete Adrian

Jumanca Romanița

Traia Ioan

Dinca Diana

**T III - MANIFESTĂRI CULTURALE REALIZATE ÎN SPAȚIUL DKMT ÎN COLABORARE CU C.J.TIMIȘ PRIN „AGENDA PRINCIPALELOR MANIFESTĂRI CULTURAL - ARTISTICE ȘI DE TINERET” PE ANUL 2020 ÎN JUDEȚUL TIMIȘ, sesiunea a III -a**

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1.	<b>Schimburi interculturale DKMT</b>	30	15	15	5	5	15	5	90

**Comisia de selecție:**

Negoiță Adrian Valentin

Blaga Lucian

Glăvan Ciprian

Scorobete Adrian

Jumanca Romanița

Traia Ioan

Dinca Diana

**T IV** - MANIFESTĂRI CULTURALE REALIZATE DE ORGANIZAȚIILE NEGUVERNAMENTALE ÎN COLABORARE CU C.J.TIMIȘ PRIN „AGENDA PRINCIPALELOR MANIFESTĂRI CULTURAL - ARTISTICE ȘI DE TINERET” FINANȚATĂ DIN BUGETUL C.J.TIMIȘ PE ANUL 2020, sesiunea a III -a

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitate a acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1.	<b>Expoziția Muzeul Prado coboară în stradă</b>	40	10	10	5	5	15	5	90
2.	<b>Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice</b>	40	10	10	5	5	15	5	90
3.	<b>Conferință - Sfântul Banatului - Iosif cel Nou de la Partoș</b>	40	10	10	5	5	15	5	90
4.	<b>„Joc și cânt peste generații”, ediția a XI-a -</b>	30	10	10	5	5	15	5	80

	<b>/„Colier floral din stihuri și strune bănățene”</b>								
5.	<b>„Moștenire culturală bănățeană”, ediția a V-a - /Interferențe muzicale bănățene</b>	15	10	10	5	5	10	5	60
6.	<b>Festival Național de creație și interpretare „Stele de mâine”, ediția a XIV-a</b>	40	10	10	5	5	15	5	90
7.	<b>Concert Muzica Teatrului - 15 ani</b>	10	10	10	5	5	10	5	55
8.	<b>Șuberele Poienilor - pagină de istorie timișană</b>	30	10	10	5	5	15	5	80
9.	<b>Concert Incanto Quartetto</b>	40	10	10	5	5	15	5	90
10.	<b>Păpușa, legătura dintre tradițional și modern</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
11.	<b>Inima Muzicii</b>	30	10	10	5	5	15	5	80
12.	<b>Sfinți fără aureolă, film</b>	30	10	10	5	5	15	5	80

	<b>episodul al V-lea</b>								
13	<b>Traseu cultural în județul Timiș: natură și cultură</b>	30	10	10	5	5	15	5	80
14	<b>„Timiș Agro Art”, prima ediție</b>	30	10	10	5	5	15	5	80
15	<b>Expoziție Infra-Noir</b>	30	10	10	5	5	15	5	80
16	<b>Festivalul de Datini, Colinde și Obiceiuri de Iarnă</b>	30	10	10	5	5	15	5	80
17	<b>Sărbătoarea Crăciunului - In Memoriam Marioara Murărescu</b>	30	10	10	5	5	15	5	80
18	<b>Festivalul Internațional Timorgelfest 2020, ediția XX-a Jubiliară 2020</b>	30	10	10	5	5	15	5	80
19	<b>#Concerte'n sat. Deschide lumea prin muzică</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
20	<b>Spațiul cultural bănățean între normalitate, anormalitate și supranatural, ediția a III-a</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
21	<b>Expoziție de artă conceptuală,</b>	30	10	10	5	5	15	5	80

	<b>Serban Ionuț- Eugen</b>								
22	<b>Stegarii Cetății</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
23	<b>ZENEIDA (lucrătoarea zen), formare continuă/dezvolt are personală pentru dascăli</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
24	<b>Festivalul Internațional de Tango Argentinian - TTF 2020, ediția a VIII-a on- line</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
25	<b>Proiect județean de creație plastică „România în Imagini”</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
26	<b>Prospecțiuni în câmpul artei</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
27	<b>Tabără Internațională de Creație „Mraconia- Dubova, I. Mercea”, ediția 37</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
28	<b>Expoziția Taberei Internaționale de Creație „Mraconia-</b>	30	10	10	5	5	15	5	80

	<b>Dubova, I. Mercea”, ediția 37</b>								
29	<b>Tradiții bănățene de Sfântul Andrei</b>	30	10	10	5	5	15	5	80

**DI. Consilier Negoită Adrian s-a abținut de la notarea proiectelor vizând dansul.**

**DI. Scorobete Adrian s-a abținut de la notarea proiectelor muzical – instrumentale.**

**Comisia de selecție:**

Negoită Adrian Valentin

Blaga Lucian

Glăvan Ciprian

Scorobete Adrian

Jumanca Romanița

Traia Ioan

Dinca Diana



**T V - MANIFESTĂRI REALIZATE DE INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN TIMIȘ ÎMPREUNĂ CU C.J.TIMIȘ PRIN „AGENDA PRINCIPALELOR MANIFESTĂRI CULTURAL - ARTISTICE ȘI DE TINERET” PE ANUL 2020 ÎN JUDEȚUL TIMIȘ, sesiunea a III -a**

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1	Concurs - „Competiție și performanță în domeniul serviciilor"	30	10	10	5	5	15	5	80
2	Concurs - „Pâinea noastră cea de toate zilele"	30	10	10	5	5	15	5	80
3	Concurs de engleză English made fun	30	10	10	5	5	15	5	80
4	Concurs „Noi și chimia"	30	10	10	5	5	15	5	80

	Etapă județeană								
5	Concurs interjudețean de matematică „Valeriu Alaci - Junior"	30	10	10	5	5	15	5	80
6	Concurs național de biologie „George Emil Palade"	30	10	10	5	5	15	5	80
7	Magia Crăciunului în ochii copiilor soarelui	10	10	10	5	5	15	5	60
8	Proiect județean „Icoana Mea"	30	10	10	5	5	15	5	80
9	Festival de muzică pentru tineret „Rock în Giroc"	30	10	10	5	5	15	5	80
10	Proiect județean „Festivalul Îngerilor"	30	10	10	5	5	15	5	80

11	Palatele țimișorene - între trecut și prezent	10	10	10	5	5	15	5	60
12	Proiect județean de exprimare în limba engleză „Art your way”	40	10	10	5	5	15	5	90

**Comisia de selecție:**

Negoită Adrian Valentin

Blaga Lucian

Glăvan Ciprian

Scorobete Adrian

Jumanca Romanița

Traia Ioan

Dinca Diana

**T VI - REVISTE ON LINE, EDITARE ȘI TIPĂRIRE DE CARTE - ȘI ALTE ACTIVITĂȚI COMPLEMENTARE EDITĂRII ȘI TIPĂRII - PRIN „AGENDA PRINCIPALELOR MANIFESTĂRI CULTURAL - ARTISTICE ȘI DE TINERET” PE ANUL 2020, sesiunea a III -a**

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1	<b>Zece steaguri istorice de pompieri din județul Timiș</b>	5	15	15	5	5	10	5	60
2	Editare de carte - <b>Liebling înainte de finală, coordonator, Irina Goanță</b>	30	10	10	5	5	15	5	80
3	Retipărire prin scanare carte „ <b>Nicolae Ursu</b> compozitor	30	10	10	5	5	15	5	80

	<b>și folclorist”</b>								
4	<b>„Prin cântec, despre cântec”, culegeri de folclor din Banatul Istoric, colecție de folclor din Banatul Istoric</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
5	<b>Revista: „Talente și artă”</b>	25	10	10	5	5	10	5	70
6	<b>Perlele Banatului - un circuit al muzeelor din județul Timiș (varianta tipărită)</b>	15	10	10	5	5	10	5	60
7	<b>THE FIELD. IL Y A</b>	35	10	10	5	5	15	5	85
8	<b>Tipărire carte „Neurologia, psihiatria și sănătatea mintală a copilului și adolescentul ui în Banat”</b>	30	15	10	5	5	15	5	85

9	<b>Sfinți fără aureolă (III)</b>	10	15	10	5	5	10	5	60
10	<b>Editarea și tipărirea revistei „Coloana Infinitului” - 22 de ani de activitate neîntreruptă</b>	30	15	10	5	5	15	5	85
11	<b>O carte de referință pentru românii din întreg Banatul: Monografia - 45 de ani de activitate a Redacției Române a TV Novi Sad (1975-2020), autor Lucian Marina</b>	10	10	10	5	5	15	5	60
12	<b>Editare și tipărire volum Cronici Bănățene, autor Traian Birăescu</b>	30	10	10	5	5	10	5	75
13	<b>Editare și</b>	10	10	10	5	5	15	5	60

	tipărire volum <b>Presa de limbă maghiară din Banatul Sârbesc (1872-1918) / A magyar sajtó a Szerbiai Bánátban (1872-1918). Ediție bilingvă: româno-maghiară, autor Németh Ferenc</b>								
14	Editare și tipărire volum <b>In Honorem Magistri Adrian Dinu Rachieru - 70</b>	40	15	10	5	5	10	5	90
15	Editare și tipărire volum <b>Confluente critice II, autor Alexandru Ruja</b>	40	15	10	5	5	10	5	90

16	<b>Uniunea Scriitorilor din România - Identitate de frontieră în Europa Culturală</b>	40	15	10	5	5	10	5	90
17	Album de artă retrospectiv <b>Artă, Tradiție, Generații 1982-2020, ediția a II-a</b>	10	10	10	5	5	10	5	55
18	<b>Album de Artă Ioan Mercea</b>	40	15	10	5	5	10	5	90
19	<b>Cercetări și studii de Etnomuzicologie, Muzicologie, Etnologie, Bizantinologie și Antropologie Culturală</b>	40	15	10	5	5	10	5	90
20	<b>Editarea și lansarea revistei Restituiri bănățene</b>	40	15	10	5	5	10	5	90



	<b>nr.8/2020</b>								
21	<b>Editarea și lansarea volumului Făget. Identitate Culturală</b>	30	10	10	5	5	10	5	75
22	<b>Editarea și lansarea albumului Făgetul în ilustrate</b>	10	15	10	5	5	10	5	60
23	<b>Suflet de țăran - antologie de autor - Ion Ghera</b>	40	15	10	5	5	10	5	90

**Comisia de selecție:**

Negoită Adrian Valentin  
 Blaga Lucian  
 Glăvan Ciprian  
 Scorobete Adrian  
 Jumanca Romanița  
 Traia Ioan  
 Dinca Diana

**T VII - MANIFESTĂRI DEDICATE TINERILOR, REALIZATE PRIN „AGENDA PRINCIPALELOR MANIFESTĂRI CULTURAL - ARTISTICE ȘI DE TINERET” FINANȚATĂ DIN BUGETUL C.J.TIMIȘ PE ANUL 2020, , sesiunea a III -a**

Nr. Crt	Denumirea manifestării culturale	Relevanța – importanța (semnificația) proiectului în ceea ce privește dezvoltarea unei vieți culturale diversificate și competitive la nivelul județului Timiș - maxim 40%,	Calitatea artistică și originalitatea proiectului - maxim 15%;	Capacitatea financiară și operațională – solicitantul are experiență în management de proiect și capacitate de implementare – maxim 15%;	Metodologie – cât de coerent este proiectul, planificarea activităților este clară și realizabilă – maxim 5%;	Buget – cheltuielile propuse reflectă în mod real raportul valoare/cost maxim 5%;	caracterul acțiunii proiectului – internațional, național cu participare internațională, național, interjudețean, județean, local – maxim 15%;	continuitatea acțiunii – la a câta ediție este acțiunea – maxim 5%.	Punctaj obținut
1.	<b>Cultural Challenge</b>	15	10	10	5	5	10	5	60
2.	<b>Timișoara Culture Tour</b>	15	10	10	5	5	10	5	60

**Comisia de selecție:**

Negoită Adrian Valentin

Blaga Lucian

Glăvan Ciprian

Scorobete Adrian

Jumanca Romanița

Traia Ioan

Dinca Diana